



## सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र (संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार के अंतर्गत एक स्वायत्त संस्थान)

**Centre for Cultural Resources and Training**  
(Autonomous Organization under the Ministry of Culture, Govt. of India)

दिबाकर दास  
उपनिदेशक

सीसीआरटी/27011/1/2025/

प्रिय महोदय/महोदया,

कृपया सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र की सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना 2025-26 में भाग लेने हेतु संलग्न आवेदन पत्र प्राप्त करें।

पूर्ण रूप से भरा हुआ आवेदन-पत्र, फोटोग्राफ, संबंधित प्रमाण-पत्रों, दस्तावेजों तथा नवीनतम कार्य के नमूनों के साथ दिनांक 30 जून, 2025 तक या उससे पहले, सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र, नई दिल्ली में अवश्य पहुंच जाना चाहिए।

कृपया ध्यान दें कि अपूर्ण या दृश्य कलाओं, सृजनात्मक लेखन व साहित्यिक कलाओं के क्षेत्र में नवीनतम कार्यों के नमूनों तथा आवश्यक स्वयं सत्यापित प्रमाण पत्रों के बिना और पुराने/पिछले वर्षों के आवेदन पत्रों में प्रस्तुत तथा अन्तिम तिथि के बाद प्राप्त होने वाले आवेदनों को अस्वीकार कर दिया जाएगा और इनके बारे में कोई पत्राचार भी नहीं किया जाएगा।

प्रत्येक वर्ष में राष्ट्रीय स्तर पर सभी क्षेत्रों में कुल 650 छात्रवृत्तियाँ प्रदान की जाएंगी, जिनमें 100 छात्रवृत्तियाँ जनजातीय संस्कृति/अनुसूचित जनजाति (ST) बच्चों (जिनके पास वैध अनुसूचित जनजाति प्रमाण पत्र है), 20 छात्रवृत्तियाँ दिव्यांग बच्चों के लिए (जिनके पास वैध दिव्यांग प्रमाण-पत्र है), 30 छात्रवृत्तियाँ सृजनात्मक लेखन/साहित्यिक कलाओं के क्षेत्र में सक्रिय बच्चों (जिनके पास अपने मूल कार्य के प्रमाण हैं) तथा 125 छात्रवृत्तियाँ परम्परागत कला घरानों के बच्चों (जो कम से कम पूर्व में 03 पीढ़ियों से कला क्षेत्रों में निरन्तर अभ्यासरत हैं) के लिए चिह्नित की गई है। छात्रवृत्तियाँ वित्तीय संसाधनों की उपलब्धि होने पर ही, प्रदान की जानी हैं और हमारे देश में सैकड़ों कला शैलियों के परिप्रेक्ष्य में उपलब्ध छात्रवृत्तियों की संख्या सीमित है, अतः सभी योग्य बच्चों के आवेदन पत्रों की जांच के पश्चात् केन्द्रीय चयन समिति द्वारा केवल उपयुक्त बताए गए छात्र/छात्राओं को ही साक्षात्कार की तिथि, समय तथा स्थान के बारे में डाक द्वारा सूचित किया जाएगा जो कि संभवतः सितम्बर, 2025 से प्रादेशिक स्तर पर आयोजित किए जाएंगे। अभिभावकों/गुरुओं से अनुरोध है कि वे यह सुनिश्चित करें कि छात्र/छात्रा जिस क्षेत्र में आवेदन कर रहा है उसमें उसे कम से कम तीन (03) वर्ष का प्रशिक्षण प्राप्त हो एवं वह इसमें एक निश्चित मानक स्तर का ज्ञान रखता हो। हालांकि यह शर्त सृजनात्मक लेखन साहित्यिक कलाओं के क्षेत्र में लागू नहीं हैं। यदि आवश्यक हो तो, आवेदन पत्र की छायाप्रति अथवा सीसीआरटी की वेबसाइट ([www.ccrindia.gov.in](http://www.ccrindia.gov.in)) से डाउनलोड की गई प्रति भी प्रयोग में लाई जा सकती है।

एक ही समय में, एक ही गुरु/संस्था के केवल तीन (03) छात्र/छात्राओं के आवेदनों पर विचार किया जाएगा। यदि किसी संस्था में एक से अधिक गुरु/प्रशिक्षक बच्चों को प्रशिक्षण दे रहे हैं तो भी उस संस्था के तीन (03) बच्चों के आवेदनों पर ही विचार किया जाएगा। आवेदक केवल एक ही विषय में आवेदन करें अन्यथा एक से अधिक विषयों के लिए आवेदन करने वाले आवेदकों के सभी आवेदन पत्र प्रथम दृष्टि में ही रद्द कर दिए जाएंगे।

सीसीआरटी को आवेदन पत्र भेजने/जमा करने से पूर्व कृपया सुनिश्चितता बरतें कि उपरोक्त सभी मार्गदर्शक बिन्दुओं पर आपकी कार्यवाही पूर्ण कर ली गई है। यह आवश्यक है।

अंतिम तिथि अर्थात् सोमवार, 30 जून, 2025 के बाद में प्राप्त आवेदन पत्रों को स्वीकार नहीं किया जाएगा और सीसीआरटी किसी भी प्रकार के पोस्ट संबंधी विलम्ब के लिए जिम्मेदार नहीं होगा।

शुभाकांक्षी,

(दिबाकर दास)



**Dibakar Das**  
**Deputy Director**

**सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र**  
(संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार के अंतर्गत एक स्वायत्त संस्थान)  
**Centre for Cultural Resources and Training**  
(Autonomous Organization under the Ministry of Culture, Govt. of India)

CCRT/27011/1/2025/

Dear Sir/Madam,

Please find the attached application form and copy of the scheme to apply for award of scholarship under Cultural Talent Search Scholarship Scheme 2025-26.

The completely filled application form along with photograph of the child, relevant documents and their specimens of the latest original art work must reach CCRT, New Delhi on or before June 30, 2025.

It may be noted that incomplete application without specimens of the latest original art work in the field of visual and literary arts/self attested copies of required certificates and those received in the old /previous year(s) application form and received after the last date will be rejected and no correspondence in this regard will be done.

Maximum 650 new scholarships will be awarded for each year, subject to availability of funds, which includes 100 scholarships marked for Tribal Culture/Scheduled Tribe (ST) children (who possess valid 'ST' certificate), 20 for Differently Abled children (having valid disability certificate), 30 for the children active in the field of Creative Writing / Literary Arts (having evidence of their original work) and 125 scholarships for the children of Traditional Artists Family (TAF - which are continuously practicing art form(s) for the minimum previous 03 generations). As the new scholarships to be awarded are limited in number proportionate to large number of art forms practiced in our country and that also subject to availability of funds, therefore, all the eligible applications will be scrutinized by the Central Selection Committee and then, only the recommended candidates will be informed about the interview/test dates, timings and venue by post only, which may be held from the month of September, 2025 onwards at regional level. Gurus/Parents are requested to ensure that their wards possess minimum (03) years of training and certain level of proficiency in the field, while applying except in Creative Writing/Literary Arts. If needed, then the application form may be photocopied or downloaded from CCRT's website : [www.ccrindia.gov.in](http://www.ccrindia.gov.in)

The applications of only three (03) students of a Guru/Institution will be considered for award of Scholarships at a time. If more than one Guru/Teacher is working in the same Institution, then also only three (03) applicants' applications of that Institution will be considered. The applicant must apply in one subject only, as all the applications of those, who apply in more than one subject, would be rejected straight away.

The above mentioned requirement are MANDATORY, therefore, while submitting the form, please ensure that all the points have been attended to.

The application form(s) received after the last day i.e. Monday, 30 June, 2025 will not be considered and CCRT will not be responsible for any kind of postal delay.

Yours faithfully,

**(Dibakar Das)**

**सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र, नई दिल्ली**  
**सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना 2025-26**

माता-पिता/गुरु-अध्यापक के लिए आवेदन पत्र को ठीक से भरने हेतु अनुदेश ( इनमें से किसी भी अनुदेश(ों) का पालन न करने पर आवेदन पत्र अस्वीकृत भी हो सकता है )

1. सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना राष्ट्रीय स्तर पर क्रियान्वित की जाती है। हमारे देश में सैकड़ों कला शैलियाँ प्रचलन में हैं, चूँकि उपलब्ध छात्रवृत्तियों की संख्या सीमित है, अतः केवल उत्कृष्ट एवं प्रतिभाशाली छात्र/छात्रा ही आवेदन करें।
2. वर्ष 2025-26 के लिए दी जाने वाली छात्रवृत्ति हेतु 01/07/2011 तथा 30/06/2015 (दोनों दिनों सहित) के बीच जन्मे बच्चे ही आवेदन करने के पात्र हैं। अतः आवेदन करने से पहले सुनिश्चित करें कि आप के बच्चे का जन्म इन दोनों तिथियों या उनके बीच में ही हुआ हो।
3. आपके बच्चे की जन्म तिथि, उसके स्कूल रिकार्ड के अनुसार संबंधित हेडमास्टर/प्रधानाचार्य द्वारा प्रमाणित किया जाना आवश्यक है साथ ही साथ रजिस्ट्रार (जन्म व मृत्यु) या किसी अन्य सक्षम अधिकारी के कार्यालय से जारी जन्म प्रमाण-पत्र की स्वयं सत्यापित फोटोकापी आवेदन पत्र के साथ संलग्न करना भी अत्यन्त आवश्यक है।
4. जिस कला क्षेत्र में आपका बच्चा आवेदन करना चाहता है, उसमें किसी गुरु/अध्यापक या संस्था में, आवेदन करने से पहले आपके बच्चे को कम से कम तीन (03) वर्षों का प्रशिक्षण दिलवाना अनिवार्य है। इस बाबत गुरु/अध्यापक द्वारा आवेदन पत्र के अंतिम पृष्ठ पर दिए गए प्रमाण-पत्र को पूर्ण रूप से भरकर बच्चे को दिए गए प्रशिक्षण का ब्यौरा व अपने जीवन-वृत्त/बायोडॉटा का विवरण देते हुए स्वहस्ताक्षरित तथा अपनी संस्था की मुहर (यदि उपलब्ध है तो) लगाकर भेजना आवश्यक है।
5. चूँकि यह एक राष्ट्रीय स्तर की छात्रवृत्ति है, अतः गुरु/अध्यापक/अभिभावक यह सुनिश्चित करें कि जिन छात्रों/छात्राओं का जिस भी कला क्षेत्र में आवेदन करा रहे हैं, उसमें उन्हें आवेदन करने से पूर्व एक निश्चित मानक स्तर का ज्ञान प्राप्त हो। कृपया नोट करें कि एक ही समय में, एक ही गुरु/अध्यापक/संस्था के केवल तीन (03) ही छात्रों/छात्राओं के आवेदन मंजूर किए जाएँगे। यदि किसी संस्था में एक से अधिक गुरु/अध्यापक प्रशिक्षण दे रहे हैं तो भी उस संस्था के केवल तीन (03) ही आवेदन पत्र स्वीकार किए जाएँगे। अतः ऐसे मामलों में तीन (03) से अधिक आवेदन पत्रों को, उनकी प्राप्ति तिथि के आधार पर, प्रथम दृष्टि में ही नामंजूर कर दिया जाएगा।
6. लोक/परम्परागत व स्वदेशी कलाओं में आवेदन करने वाले बच्चों को संबंधित कॉलम में कला का वास्तविक /प्रादेशिक/आंचलिक नाम और संबंधित राज्य/प्रदेश, जहाँ वह कला शैली प्रचलित है, का वर्णन करना आवश्यक है।
7. जो आवेदक, जनजातीय संस्कृति कला-क्षेत्र/अनुसूचित जनजाति की श्रेणी में आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें अपने आवेदन पत्र के साथ, किसी सक्षम अधिकारी द्वारा जारी, अनुसूचित जनजाति के, स्वयं सत्यापित प्रमाण-पत्र की फोटोकॉपी लगाना आवश्यक है।
8. जो आवेदक, दिव्यांग बच्चों के वर्ग के अन्तर्गत, आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें अपने आवेदन पत्र के साथ, किसी सक्षम अधिकारी द्वारा जारी, अपने बच्चे के दिव्यांग प्रमाण-पत्र की स्वयं सत्यापित फोटो कापी लगाना आवश्यक है।
9. जो आवेदक, परम्परागत घरानेदार कलाकारों की श्रेणी में आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें एक अलग सादे पेपर पर, अपने परिवार की कम से कम तीन (03) पीढ़ियों के कलाकारों का नाम व विभिन्न कलाक्षेत्रों में उनका योगदान तथा बच्चे के साथ उनके रिश्ते को दर्शाता हुआ स्वयं हस्ताक्षरित संक्षिप्त विवरण संलग्न करना आवश्यक है।

**Instructions for the Parents/*Gurus* to fill up the application form properly (Non-Compliance of any of these instruction(s) may lead to rejection of the application form):**

1. The Cultural Talent Search Scholarship Scheme is implemented at the national level. There are hundreds of art forms practiced in our country. Since the number of scholarships available are limited, only exceptionally talented and outstanding students need to apply.
2. Children whose date of birth is in between 01.07.2011 and 30.06.2015 (both days inclusive) are eligible to apply for the award of scholarships for the year 2025-26. Please ensure before filling the form that your child is born on either of these dates or in between these dates.
3. The exact Date of Birth as per the School record must be certified by the Principal/Headmaster only in the application form and a self attested photocopy of Date of Birth Certificate issued by the Office of the Registrar (Birth & Death) or any other competent authority must be attached with the application.
4. Minimum three (03) years' training in the art form in which scholarship is being applied, either with a guru or in an institution is essential, for the same, Guru/teacher must fill up the duly signed details regarding the training imparted and his/her profile/bio-data on the last page of the application form with a seal (stamp) of institution (if available). However, the children applying in the field of Creative Writing/Literary Arts are not required to submit these details compulsorily.
5. As this is a national level scholarship, the Gurus/Teachers/Parents must ensure that the applicants possess certain level of proficiency in the field while applying. Only three (03) students of a Guru/Teacher/Institution will be considered for award of scholarships at a time. If more than one Guru/teacher is working in the same Institution, then also only three (03) applications of that Institution will be considered for award of scholarship(s). Therefore, in all such cases, if more than three (03) application(s) are received, then all of them would be rejected straight away, on the basis of their receipt date(s).
6. The applicant must apply only in one art form, because only once and one scholarship could be availed under the scheme. All applications of those, who apply in more than one art form would be rejected straight away.
7. Applicants applying under the Tribal Culture/Scheduled Tribe (ST) category, must attach the self-attested photocopy of their valid Scheduled Tribe (ST) certificate, issued by any competent authority.
8. Applicants applying under the Differently Abled Children category, must attach the self-attested photo copy of the their Disability Certificate, issued by any competent authority.
9. Applicants applying under the Traditional Artists Family (TAF) category, must attach a duly signed brief write-up on a separate sheet of paper giving complete details of minimum three (03) generations and their contribution to any art form.



10. जो आवेदक, अपने बच्चे का, सृजनात्मक लेखन/साहित्यिक कलाओं के क्षेत्र में आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें अपने बच्चे द्वारा स्वरचित नवीन मूल कार्यों (जैसे कि कविताएँ, कहानियाँ, गद्य, पद्य, नाटक व निबन्ध आदि) के कम से कम तीन (03) नमूने, उसके स्कूल के हेडमास्टर/प्रधानाचार्य द्वारा यह प्रमाणित कराते हुए कि ये उनके बच्चे की मूल रचनाएँ हैं, आवेदन पत्र के साथ संलग्न करना आवश्यक है।
11. जो आवेदक चित्र कला (पेंटिंग) के कला क्षेत्र में आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें अपने बच्चे द्वारा स्वयं बनाई हुई, तीन (03) नवीनतम पेंटिंग मूल रूप में, उसके गुरु-अध्यापक द्वारा यह प्रमाणित कराते हुए कि ये उनके बच्चे की मूल कला-कृतियाँ हैं और उसमें उसके गुरु/अध्यापक का कोई योगदान नहीं है, संलग्न करना आवश्यक है। कृपया नोट करें कि चित्रों के फोटोग्राफ्स मान्य नहीं होंगे। मूर्तिकला/परम्परागत हस्तकला के क्षेत्र में आवेदन करने वाले बच्चों को अपनी खुद की बनाई हुई नवीनतम कलाकृतियों के तीन (03) फोटोग्राफ्स, उनके पीछे की ओर या अलग से एक सादे पेपर पर गुरु/अध्यापक से हस्ताक्षरित उपरोक्त प्रमाण-पत्र सहित संलग्न करना आवश्यक है।
12. जो आवेदक प्रदर्शनकारी कला क्षेत्र में आवेदन करना चाहते हैं, उन्हें अभी तक प्राप्त प्रशिक्षण का गुरु द्वारा प्रमाणित विस्तृत विवरण व कला-प्रदर्शन/प्रशिक्षण के समय के 03 पोस्टकार्ड साइज़ के फोटोग्राफ़ लगाना अनिवार्य है।
13. सीसीआरटी, विभिन्न कला क्षेत्रों में प्रतिभाशाली छात्रों/छात्राओं के आवेदन पत्र प्राप्त करने में, केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राज्य सरकारों के शिक्षा बोर्डों एवं अन्य गैर सरकारी स्वैच्छिक संस्थानों की भी मदद ले सकता है।
14. छात्र/छात्रा केवल एक ही विषय में आवेदन करें क्योंकि योजना के अन्तर्गत केवल एक बार और एक ही कला क्षेत्र में छात्रवृत्ति प्राप्त की जा सकती है। एक से अधिक कला-क्षेत्रों में आवेदन करने वाले आवेदकों के सभी आवेदन पत्र प्रथम दृष्टि में ही रद्द कर दिए जाएँगे।
15. अपूर्ण या पुराने वर्षों के आवेदन प्रपत्रों में भरे हुए फार्म और आवश्यक दस्तावेजों/कार्य नमूनों के बिना प्राप्त आवेदन पत्रों को केन्द्रीय चयन समिति के समक्ष रखे बिना ही प्रथम दृष्टि में रद्द कर दिया जाएगा।
16. जिनको सीसीआरटी अथवा अन्य किसी संस्था से किसी भी क्षेत्र में किसी भी प्रकार की छात्रवृत्ति प्राप्त हो रही है वे नई अथवा सीसीआरटी की छात्रवृत्ति के नवीनीकरण के लिए पुनः आवेदन न करें।
17. इस योजना के अन्तर्गत छात्रवृत्ति हेतु चयन हो जाने की स्थिति में कोई भी छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता किसी अन्य संस्था से, संबंधित कला क्षेत्र में, कोई अन्य छात्रवृत्ति प्राप्त नहीं कर सकेंगे।
18. पूर्ण एवं विधिवत रूप से भरा हुआ आवेदन पत्र सीसीआरटी, नई दिल्ली में अंतिम तिथि या उससे पहले अर्थात् 30.06.2025 तक अवश्य पहुँच जाना चाहिए। सीसीआरटी किसी भी प्रकार के पोस्टल/पत्राचार विलम्ब हेतु ज़िम्मेदार नहीं होगा और 30.06.2025 के बाद प्राप्त आवेदन पत्रों पर विचार नहीं किया जाएगा।
19. केवल केन्द्रीय चयन समिति द्वारा अनुशंसित छात्रों/छात्राओं को ही साक्षात्कार की तिथि, समय व स्थान के बारे में डाक द्वारा सूचित किया जाएगा तथा उनके नाम साक्षात्कार/परीक्षा सूची के साथ सीसीआरटी की वेबसाइट पर भी प्रदर्शित किए जाएँगे, जो कि संभवतः सितम्बर 2025 से नवम्बर, 2025 तक प्रादेशिक स्तर पर आयोजित किए जाएँगे। जिन आवेदकों के आवेदन पत्र, समिति द्वारा नामंजूर कर दिए जाएँगे, सीसीआरटी उनको सूचित करने या उनके साथ किसी भी किस्म का पत्राचार करने में असमर्थ होगा।

10. Applicants applying in the field of Creative Writing/Literary Arts, must attach the three (03) specimens of their latest original work (such as poems, stories, prose, play and essay etc.) duly attested by the Principal/Headmaster of their respective schools. These compositions of the candidates may be in any language recognized by the Constitution of India in its eighth schedule including English.
11. Applicants applying for Painting must attach three (03) specimens of their latest original Paintings and those in Crafts, Sculpture etc. should attach three (03) photographs of their latest original art objects, duly certified by their Guru/Teacher on the backside or on a plain paper separately, that these are the art work made by the applicant only and not aided by them. Please note that photographs of Paintings will not be considered.
12. Applicants applying in Performing Arts must attach the Certificate containing details of training received till now, duly certified from the Guru and three 03 post card size photographs taken at the time of performance/training.
13. The CCRT may take the help of Central Board of Secondary Education, Education Boards of State Govts. and other Non-Governmental Voluntary Organizations in identifying the talented students in various field (s).
14. Students in folk, traditional and indigenous art forms must mention, the exact local/regional name of the art form and also the State/Region where it is practiced.
15. Incomplete and applications in old formats/forms and those without required documents, art specimens will be rejected straight away and will not be placed in front of Central Selection Committee.
16. Those who are already receiving any type of scholarship from CCRT or any other Institution(s) in any art form must not apply again either for new scholarship or for extension of the old CCRT Scholarship.
17. A scholarship holder shall not receive any scholarship/stipend from any other Institution in concerned art form in case he/ she is selected for CTSS Scheme.
18. Last date for submission of complete and duly filled application form in the CCRT, New Delhi is 30.06.2025. CCRT shall not be responsible for any postal delay/non-receipt of application due to some other reason(s) in its office and the applications received after the last date i.e. 30.06.2025, will not be considered.
19. Only those applicants, whose names are recommended for Interview/Test by Central Selection Committee, will be informed about the date, timings and venue of the interview/test by post and their names with Interview/Test Schedule will be displayed on CCRT's website also, which may be held from the month of September 2025 to November, 2025 at Regional Level. It will not be possible for the CCRT to inform/correspond with the applicants, rejected by the Committee.



## सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र, नई दिल्ली

### उद्देश्य

इस योजना का उद्देश्य मान्यता प्राप्त स्कूलों अथवा अन्य परंपरागत निष्पादन कलाओं में अभ्यासरत परिवारों से संबंधित, निर्धारित उचित जन्म तिथि के अनुसार 10 से 14 वर्ष के आयु वर्ग में, चयनित किए जाने वाले प्रतिभाशाली बच्चों को विशेष प्रशिक्षण हेतु सुविधाएं प्रदान करना है ताकि वे विविध सांस्कृतिक क्षेत्रों जैसे संगीत, नृत्य, नाटक, चित्रकला, शिल्पकला, हस्तकला व साहित्यिक कला आदि में अपनी प्रतिभा का विकास कर सकें, विशेषकर उन दुर्लभ कला रूपों पर बल देते हुए जो समाप्त होने की प्रक्रिया की ओर अग्रसर हैं।

### छात्रवृत्ति का स्वरूप

वित्त की प्राप्यता के अनुसार, प्रति वर्ष प्रदान की जाने वाली नई छात्रवृत्तियों की अधिकतम संख्या 650 होगी, जिसमें से 100 छात्रवृत्तियाँ जनजातीय संस्कृति कला क्षेत्रों व अनुसूचित जनजाति (ST) बच्चों (जिनके पास सक्षम अधिकारी द्वारा जारी अनुसूचित जनजाति का वैद्य प्रमाण पत्र है), 125 छात्रवृत्तियाँ को परंपरागत कला घरानों के बच्चों (जो पूर्व में कम से कम लगातार तीन पीढ़ियों तक किसी भी कला क्षेत्र में सक्रिय हैं), 20 छात्रवृत्तियाँ दिव्यांग बच्चों (जिनके पास वैद्य दिव्यांगता का प्रमाण पत्र है) तथा 30 छात्रवृत्तियाँ सृजनात्मक लेखन/साहित्यिक कलाओं के क्षेत्र में आवेदन करने वाले बच्चों हेतु (जिनके पास अपने मूल कार्य के प्रमाण हैं) चिह्नित की गई हैं। शेष 375 छात्रवृत्तियाँ बाकी सभी श्रेणी/वर्ग के छात्र/छात्राओं के लिए होंगी।

इस योजना के अंतर्गत मान्यता प्राप्त स्कूलों में अध्ययनरत एवं निर्धारित उचित वर्णित जन्म तिथि के अनुसार 10 से 14 वर्ष के आयु वर्ग के प्रतिभाशाली छात्र/छात्रा छात्रवृत्ति हेतु पात्र होंगे।

जिन छात्रों के अभिभावकों की कुल मासिक आय ₹ 8000/- (₹ आठ हजार) से कम है, उन्हें छात्रवृत्ति प्रदान करते समय वरीयता दी जाएगी। हालांकि सभी आवेदकों के संबंध में प्रतिभा और क्षमता के मापदण्ड को विचार में रखा जाएगा।

### अवधि

योजना के अंतर्गत प्रदान की गई छात्रवृत्ति आरम्भ में दो वर्ष के लिए होगी और छात्र के प्रथम स्नातक शिक्षा स्तर पूर्ण कर लेने अथवा बीस वर्ष की उम्र तक (दोनों में से जो पहले हो) छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता की संतोषजनक प्रगति को ध्यान में रखते हुए छात्रवृत्ति को प्रत्येक दो वर्ष बाद नवीकृत किया जाएगा। तथापि यदि अर्धवार्षिक प्रगति रिपोर्ट नियमित रूप से प्रस्तुत नहीं की गई तो कभी भी छात्रवृत्ति को बंद करने पर विचार किया जा सकता है।

छात्रवृत्ति का भुगतान, सीसीआरटी द्वारा निर्धारित या संस्था में अनुमोदित पाठ्यक्रम हेतु प्रवेश पाने की तिथि से अथवा अनुमोदित गुरु के पास जाने की तिथि से (दोनों में से जो बाद में हो), प्रारंभ होगा। गुरु के पास अध्ययन करने वालों के मामलों में, गुरु के पास अध्ययन करने की तिथि पाठ्यक्रम प्रारम्भ होने की तिथि मानी जाएगी।

### आवेदन पत्र

छात्रवृत्ति हेतु आवेदन पत्र निर्धारित प्रपत्र में ही, अभिभावक द्वारा प्रस्तुत किया जाना चाहिए। इसे छात्र/छात्रा जिस स्कूल में अध्ययनरत है, उस स्कूल एवं गुरु/अध्यापक द्वारा प्रमाणित कराने के पश्चात् ही अंतिम तिथि तक सी.सी.आर.टी. नई दिल्ली में प्राप्त हो जाने चाहिए। सीसीआरटी, विभिन्न कला क्षेत्रों में प्रतिभाशाली छात्रों/छात्राओं के आवेदन पत्र प्राप्त करने में, केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, राज्य सरकारों के शिक्षा बोर्डों एवं अन्य गैर सरकारी स्वैच्छिक संस्थानों की भी मदद ले सकता है।

### चयन

साक्षात्कार/परीक्षा में बुलाए जाने वाले छात्रों के निर्धारण हेतु सीसीआरटी एक केन्द्रीय चयन समिति गठित करेगा, जिसका निर्णय अंतिम व मान्य होगा। केवल इस समिति द्वारा उपयुक्त बताए गए छात्र/छात्राओं को ही साक्षात्कार/परीक्षा की तिथि, समय तथा स्थान के बारे में डाक द्वारा सूचित किया जाएगा, जिनके सितम्बर, 2025 से प्रादेशिक स्तर पर आयोजित किए जाने की संभावना है।

जिन आवेदकों के आवेदन पत्र समिति द्वारा नामजूर कर दिए जाएँगे, सीसीआरटी उनके साथ किसी भी किस्म का पत्राचार करने में असमर्थ होगा। साक्षात्कार/परीक्षा में भाग लेने वाले बच्चों की प्रतिभा का मूल्यांकन, 01 (एक) से 10 (दस) अंकों के पैमाने पर, क्षेत्रीय चयन समिति के प्रत्येक सदस्य द्वारा अलग-अलग किया जाएगा और बच्चों द्वारा प्राप्त कुल अंकों के क्रम में ही छात्रवृत्तियाँ आवंटित की जाएँगी, जिसकी संख्या का केवल नियमनिष्ठ योग्यता के आधार पर निर्धारण उस वित्तीय वर्ष में, उपलब्धता पर निर्भर करेगा।

## **OBJECT**

The object of the scheme is to provide facilities to outstanding talented children selected in the age group of 10 to 14 years (as per the cut off eligibility dates), studying either in recognized schools or belonging to families practicing traditional performing arts for getting specialized training in various cultural fields such as traditional forms of music, dance, drama, painting, sculpture, crafts and literary arts, laying special emphasis on rare art forms, which are in the process of becoming extinct.

## **NATURE OF SCHOLARSHIP**

Subject to availability of funds, the maximum number of fresh scholarships to be awarded every year will be 650, of which 100 scholarships are marked for Tribal Culture/Scheduled Tribe children (those who possess a valid 'ST' certificate issued by competent authority), 125 are reserved for children of families practicing traditional arts, etc. (TAF- which are continuously practicing art form(s) for the minimum previous 03 generations), 20 for differently abled children (having valid disability certificate) and 30 in the field of Creative Writing/Literary Arts (for those who have evidences of their original work). The remaining 375 scholarships will be treated as general scholarships.

The talented children in the age group of 10 to 14 years (as per the cut off eligibility dates), studying in the recognized schools will be eligible to apply under the Scheme.

The children whose parent's/guardian's total monthly income is less than ₹ 8000/- only (₹ Eight Thousand Only) per month will be given preference for the award of scholarship. However, the criteria of talent and potential will be taken into consideration for all the candidates.

## **DURATION**

The Scholarship awarded under the scheme will be initially for two years at a time and is renewable after every two years till the completion of the first university degree stage of education or up to the age of 20 years, whichever is earlier, subject to the awardee maintaining satisfactory progress. However, if the Half-Yearly Progress Reports are not submitted in time regularly, then the decision regarding discontinuation can be taken any time without prior notice, as and when required.

The payment of scholarship will start from the date which may be specified by the CCRT or from the date on which the admission is obtained in the approved course in an Institution or with the approved *Guru*, whichever is later.

## **APPLICATION**

Application for the scholarship should be submitted by the parents/guardians in the prescribed latest form in one art form only, after getting necessary recommendations from school/ institution and Guru/teacher, where the applicant is studying and receiving training respectively and must be received directly in the CCRT, New Delhi by the prescribed last date. The CCRT may take the help of Central Board of Secondary Education, Education Boards of State Govts. and other Non-Governmental Voluntary Organizations in identifying the talented students in various field (s).

## **SELECTION**

For recommending the candidates to be called for Interview/Test, the CCRT will constitute a Central Selection Committee, whose decision shall be final. Only the recommended candidates will be informed by post about the dates, timings and venue of the Interviews/Tests which are expected to be conducted at Regional level from the month of September, 2025 onwards.

The children appearing for the Interviews/Tests for the award of new scholarships will be assessed/evaluated on the scale of 1(one) to 10(ten) marks by each Expert Committee Member and children will be recommended for scholarship(s) on the basis of total marks obtained by them, strictly in order of 'Merit', subject to availability of number(s) of scholarships(s), for that year.

## प्रशिक्षण

चयनित छात्र/छात्रा को प्रशिक्षण हेतु अभिभावक/संरक्षक द्वारा या तो ऐसे उचित संगठन में रखा जाएगा, जिसमें शैक्षिक योग्यता की सुविधाओं के साथ उन सांस्कृतिक क्षेत्र के प्रशिक्षण की भी व्यवस्था हो, जिसके लिए उसे छात्रवृत्ति प्रदान की जा रही है, अथवा एक स्वीकृत गुरु/अध्यापक/कला संस्थान के पास संबंधित विषय में उसके प्रशिक्षण की व्यवस्था की जाएगी। अध्ययन के पाठ्यक्रम तथा गुरु/अध्यापक के चयन में सीसीआरटी का निर्णय अंतिम होगा।

## छात्रवृत्ति का मूल्य

(क) छात्रवृत्तिधारक के लिए, छात्रवृत्ति का मूल्य ₹ 3600/- (₹ तीन हजार छः सौ केवल) प्रतिवर्ष होगा।

(ख) विशेष प्रशिक्षण के लिए या गुरु/अध्यापक/कला संस्थान के लिए वास्तव में अदा की गई प्रशिक्षण शुल्क की राशि की प्रतिपूर्ति छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता को ऊपर (क) में दर्शायी गई छात्रवृत्ति की राशि के अतिरिक्त होगी जिसकी अधिकतम सीमा ₹ 9000/- (₹ नौ हजार केवल) प्रतिवर्ष होगी।

छात्रवृत्ति का सारा भुगतान सीधे ही छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ताओं के प्राधिकृत अभिभावक/संरक्षक के बैंक खाते में पी.एफ.एम.एस. पोर्टल के माध्यम से किया जाएगा तथा उन्हें गुरु/अध्यापक के निर्धारित शिक्षा शुल्क का भुगतान कर उनके द्वारा व स्वहस्ताक्षरित भुगतान प्राप्ति रसीदें भेजनी होंगी।

## प्रगति रिपोर्ट

छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता की अर्धवार्षिक प्रगति रिपोर्ट संबंधित संस्था/अध्यापक द्वारा सीसीआरटी को निर्धारित प्रपत्र में भेजनी होगी। 01 जनवरी से 30 जून को समाप्त होने वाली पहली अर्धवार्षिकी की रिपोर्ट, दिनांक 15 जुलाई तक तथा 01 जुलाई से 31 दिसम्बर को समाप्त होने वाली दूसरी अर्धवार्षिकी की रिपोर्ट, अगले वर्ष की 15 जनवरी तक सीसीआरटी को अवश्य प्राप्त हो जानी चाहिए। यदि छात्र की दो अर्धवार्षिक रिपोर्ट लगातार असंतोषजनक होंगी अथवा समय पर प्राप्त नहीं होंगी तब छात्रवृत्ति को समाप्त कर दिया जाएगा और इस बारे में केन्द्र का निर्णय अंतिम होगा।

## अन्य शर्तें

जहाँ कहीं अपरिहार्य कारणों से गुरु/अध्यापक बदलने की आवश्यकता होगी, वहाँ नए गुरु के संबंध में सीसीआरटी को गुरु/अध्यापक बदलने का न्यायोचित कारण बताते हुए निर्धारित प्रवेश रिपोर्ट प्रपत्र में पूर्वानुमति लेना आवश्यक होगा।

यदि छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता सीसीआरटी की पूर्वानुमति के बिना छात्रवृत्ति की अवधि पूर्ण होने के पहले ही प्रशिक्षण प्राप्त करना बंद कर दे, तो ऐसी स्थिति में सीसीआरटी को उसकी छात्रवृत्ति तुरन्त प्रभाव से रद्द करने का पूर्ण अधिकार होगा और उस स्थिति में छात्रवृत्ति पूर्ण होने पर मिलने वाले प्रमाण-पत्र को भी जारी नहीं किया जाएगा।

छात्रवृत्ति प्राप्तकर्ता सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना की अवधि के दौरान संबंधित कला क्षेत्र में कोई भी अन्य छात्रवृत्ति/प्रशिक्षण शुल्क प्राप्त नहीं करेगा।

सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना के अंतर्गत किसी भी राज्य/संघीय प्रदेश हेतु किसी आरक्षण का प्रावधान नहीं है।

इस योजना से संबंधित कोई भी विवाद, शिकायतें व कोर्ट के मामले, दिल्ली उच्च न्यायालय / दिल्ली स्थित न्यायालय के अधिकार क्षेत्र के अन्तर्गत ही मान्य होंगे व केवल दिल्ली स्थित न्यायालय में ही निपटाए जाएंगे।

सीसीआरटी को किसी भी समय सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना संबंधी नियमों व शर्तों में ऐसे परिवर्तन करने का पूर्ण अधिकार है जो कि इस योजना के उद्देश्यों की पूर्ति के लिए आवश्यक होंगे।

## TRAINING

The selected child shall be placed for training by the parent/guardian either in a suitable institution in which facilities for academic studies as well as for training in the particular cultural field for which the child is awarded the scholarship, are available or he/she shall be placed for training in the field concerned under an approved Guru/teacher/ Insttn. while being allowed to pursue the academic studies in a recognized school. The decision of the CCRT on the selection of the course of study and the Guru/teacher shall be final.

## VALUE OF SCHOLARSHIP

- I) The value of scholarship will be ₹ 3600/- (₹ Three thousand Six Hundred Only) per year.
- ii) The actual fee paid for the specialized training to the Institution or to the Guru/teacher shall be reimbursed to the scholarship holder in addition to the value of scholarship indicated under (i) above, subject to a ceiling of ₹ 9000/- (₹ Nine Thousand only) per year.

All payments of scholarship shall be made in the bank account of authorized parent/guardian of scholarship holders, by PFMS portal directly, who shall be responsible to pay the approved tuition fee to the Guru/teacher and send the payment receipts duly signed by him and Guru/Teacher also.

## PROGRESS REPORT

The institution/*Guru/Teacher* under whom the scholarship holder is placed for training shall be required to send detailed half yearly progress report(s) in respect of the scholars to the CCRT, New Delhi in the prescribed format only. The progress report for the first half year from 1st January to 30th June, should reach CCRT by 15th July and for the second half year from 1st July to 31st December, by 15th January of the next year positively. If the progress report of the student is continuously unsatisfactory for the two half yearly or not received in time, then the scholarship may be discontinued, and the decision of the CCRT shall be final.

## OTHER CONDITIONS

In case, where a change of the *Guru/teacher* becomes necessary after the commencement of scholarship, due to unavoidable circumstances, prior approval of the CCRT for a new *Guru/teacher* in the prescribed Joining Report Proforma and justifying the reason(s) for change, must be taken.

In case the scholarship holder discontinues the training before the expiry of the period of scholarship without prior permission from the CCRT and proper justification for discontinuation, the CCRT shall have the right to cancel the scholarship with immediate effect and the certificate to be issued by the CCRT after completion of the Scholarship, will not be issued in such cases.

A scholarship holder shall not receive any other scholarship/stipend in the concerned art form without the prior approval of the CCRT, during the tenure of the CTSS Scheme Scholarship.

There is no State/UT wise quota for grant of Scholarships under the Cultural Talent Search Scholarship Scheme.

All disputes and complaints including court cases etc. related with Cultural Talent Search Scholarship Scheme shall be subject to the sole jurisdiction of the Delhi High Court only/Court situated in Delhi only.

The CCRT reserves the right to introduce, at any time, such changes in the terms and conditions of the Scheme as may be found necessary to serve the objectives of the Scheme.

ई-मेल : [dds.ch.ccrt@nic.in](mailto:dds.ch.ccrt@nic.in) वेबसाइट [www.ccrtindia.gov.in](http://www.ccrtindia.gov.in)

10 से 14 वर्ष के आयु वर्ग में भारतीय संस्कृति एवं कला के क्षेत्र में छात्रवृत्तियाँ प्रदान करने के लिए योजना

( 1/7/2011 तथा 30/06/2015 दोनों दिन सहित के बीच जन्में बच्चों के लिए )

(इसे भर कर सीधे सीसीआरटी, नई दिल्ली में भेजिए)

उस कला/हस्तकला का नाम जिसमें प्रशिक्षण प्राप्त करने हेतु छात्रवृत्ति का आवेदन किया जाना है।

--

(केवल एक ही क्षेत्र/विषय हेतु आवेदन करें)

1. आवेदक छात्र/छात्रा का नाम


प्रथम नाम


मध्य नाम


अंतिम नाम

- ## 2. लिंग

पुरुष

स्त्री

3. जन्मतिथि(अंकों में)

तारीख

महीना

--	--	--	--

वर्ष

यहाँ पर जिस स्कूल में छात्र/छात्रा पढ़ रहा/रही है, उस स्कूल के हेडमास्टर/प्रधानाचार्य द्वारा सत्यापित, आवेदक की नवीनतम पासपोर्ट आकार की फोटो चिपकाए।

(शब्दों में) \_\_\_\_\_

नोट : वर्ष 2025-26 के लिए दी जानी वाली छात्रवृत्ति हेतु, 01-07-2011 तथा 30.06.2015 (दोनों दिनों सहित) के बीच जन्मे बच्चे ही आवेदन करने के पात्र हैं

4. माता/पिता/संरक्षक का नाम तथा पिन कोड सहित वर्तमान पत्र व्यवहार पता (कृपया प्रत्येक शब्द के बीच में एक खाली वर्ग छोड़ें)

[illegible]



**For Free Distribution & Not For Sale**  
Last date for submission of duly filled Form in  
CCRT, New Delhi – June 30, 2025

## CENTRE FOR CULTURAL RESOURCES AND TRAINING

15 A, Sector-7, Dwarka, New Delhi-110075  
Phones : (011) 25309337, 25309338, 25309300  
e-mail : ddsch.ccr@nic.in website : www.ccrindia.gov.in

### CULTURAL TALENT SEARCH SCHOLARSHIP SCHEME, 2025-26 SCHEME FOR THE AWARD OF SCHOLARSHIPS IN THE FIELD OF INDIAN ART & CULTURE FOR THE AGE GROUP OF 10 TO 14 YEARS

(for those children who are born in between 01.07.2011 and 30.06.2015, both days inclusive)

#### Application Form

(To be submitted directly to the CCRT, New Delhi)

Name of the art/craft in which  
Scholarship is being applied

--

(Apply for only one field)

1. Name of the candidate (in Block capitals)


FIRST NAME


MIDDLE NAME


LAST NAME

2. Gender Male ☐

Female ☐

3. Date of Birth (in figures)

Date

Month

Year

(in words) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Affix recent passport size photograph of the Applicant, duly attested by the Principal / the Headmaster of the School, in which he/she is studying.

**Note: Children whose date of birth is in between 01.07.2011 and 30.06.2015 (both days inclusive) are eligible to apply for the award of scholarships for the year 2025-26.**

4. Mother's/Father's/Guardian's Name and Present correspondence address with PIN Code (in Block Capitals)  
(Please leave one box blank between each word)

Mother's Name																			
Father's Name																			
Guardian's Name (if applicable)	Mr. / Mrs. / Ms.																		
Address	House No.																		
Street																			
Village/City																			
Post office																			
DISTRICT																			
STATE / U.T.																			
PHONE NO. WITH S.T.D. CODE																			
MOBILE NUMBER																			
E-MAIL ID																			



5. अभिभावक /संरक्षक की कुल मासिक आय \_\_\_\_\_
6. क्या आवेदक अनुसूचित जाति/अनुसूचित जनजाति/अन्य पिछड़ा वर्ग/विशेष रूप से बाधित वर्ग से संबंधित है, यदि हाँ, तो लिखें व उपयुक्त प्रमाण-पत्र की सत्यापित कॉपी लगाएँ।

7. क्या आवेदक कम से कम पूर्व में 03 पीढ़ियों से कला(ओं) में अभ्यासरत परंपरागत .....  
 कला घरानों के कलाकारों के परिवार की चौथी पीढ़ी से संबंधित है? .....  
 यदि हाँ तो, कम से कम पिछली तीन पीढ़ियों के सदस्यों के नामों सहित कला क्षेत्र में उनके .....  
 योगदान का पूर्ण विवरण दें। इस चिन्हित वर्ग में शामिल किए जाने हेतु, एक अलग पेपर शीट .....  
 पर संक्षिप्त ब्यौरा देकर संलग्न करें ताकि उसका दावा सिद्ध हो सके। .....

प्रमाणित किया जाता है कि मेरी जानकारी के अनुसार, मेरे द्वारा आवेदक के संबंध में दी गई उपरोक्त सूचनाएँ तथ्यात्मक दृष्टि से सही व पूर्ण हैं और यह भी प्रमाणित किया जाता है कि आवेदक/अभ्यर्थी ने केवल एक ही विषय/कला रूप में छात्रवृत्ति प्राप्ति के लिए आवेदन किया है और यह गलत साबित होने पर किसी भी स्तर पर सीसीआरटी द्वारा छात्रवृत्ति को रद्द कर दिए जाने के लिए मेरी जिम्मेदारी होगी एवं इस संबंध में मेरे/आवेदक के द्वारा सम्माननीय न्यायालय में कोई भी दावा नहीं किया जाएगा।

अभिभावक/संरक्षक के हस्ताक्षर

स्थान

( अभिभावक/संरक्षक का नाम )

दिनांक

8. वर्तमान स्कूल, जिसमें आवेदक पढ़ रहा/रही है उसके हेडमास्टर/प्रधानाध्यापक द्वारा हस्ताक्षरित जन्मतिथि प्रमाण पत्र

- (i) प्रमाणित किया जाता है कि मास्टर/कुमारी ..... (छात्र/छात्रा का नाम),  
 पुत्र/पुत्री;श्री/श्रीमती .....(अभिभावक का नाम)  
 इस स्कूल की ..... कक्षा में पढ़ रहा/रही है।
- (ii) स्कूल रिकार्ड के अनुसार आवेदक की जन्मतिथि .....(अंकों में)  
 .....(शब्दों में)  
 वर्णित की जा रही है।
- ( iii ) मेरे द्वारा सत्यापित व रजिस्ट्रार, जन्म व मृत्यु/स्थानीय सरकारी निकाय द्वारा जारी उक्त जन्म-तिथि के प्रमाण-पत्र की सत्यापित फोटोकॉपी भी आवेदन-पत्र के साथ संलग्न कर दी गई है।

हेडमास्टर/प्रधानाध्यापक के हस्ताक्षर  
(मुहर सहित)

नाम तथा स्कूल का पता .....

.....

.....

स्थान

दूरभाष (एस.टी.डी. कोड सहित).....

दिनांक

फैक्स नं. (एस.टी.डी.कोड सहित) .....

ई-मेल .....

5. Parent's/Guardian's monthly Income \_\_\_\_\_
6. Whether the applicant belongs to SC/ST/OBC/Differently abled Group, if yes, then specify and enclose applicable self attested certificate issued by the competent authority \_\_\_\_\_
7. Whether the applicant belongs to the fourth \_\_\_\_\_ generation of a family of practicing traditional artists \_\_\_\_\_  
If yes, then give \_\_\_\_\_ complete details including names of the members of previous minimum three generations and their contribution to the art form \_\_\_\_\_

Attach a brief write-up on a separate sheet of paper justifying your claim for consideration in this category \_\_\_\_\_

It is solemnly declared to the best of my knowledge and belief that the information given in the form is correct and complete. Further, it is also certified that applicant has applied for only one art form/field for the scholarship. If, it is found at any stage of the selection process or even after the award of Scholarship that he/she had applied giving false information, then I will be liable for the rejection of the application form/discontinuation of the scholarship, by CCRT at any stage. I also certify that in such a case I/Applicant shall not file any suit in the Hon'ble Court.

**Signature of Parent/Guardian**

**Place**

**Date**

**(Name in Block Capitals)**

**8. CERTIFICATE FROM THE PRESENT SCHOOL WHERE CHILD IS PURSUING ACADEMIC STUDIES**  
**(To be signed by the Headmaster/Principal of the School with his/her seal)**

**Certified that**

i) Master /Miss \_\_\_\_\_ (Name of the student)  
S/o; D/o \_\_\_\_\_ (Name of the Parent) is  
studying in \_\_\_\_\_ class of this School.

ii) The date of birth of the applicant as per the school record, is \_\_\_\_\_ (in figures)  
\_\_\_\_\_ (in words)

iii) A photo copy duly attested by me, certifying/mentioning the same date of birth from Registrar, Birth & Deaths/Local Govt. Authority, has also been enclosed with the Application form.

Signature of the Principal / Headmaster with seal.....

Name of the Principal/Headmaster.....

Complete School Postal Address.....

.....

**Place**

Telephone no. (with STD code) .....

Fax no. (with STD code) .....

**Date**

e-mail .....

9. केवल स्वयं प्रशिक्षण देने वाले वर्तमान गुरु/अध्यापक द्वारा प्रशिक्षण संबंधी प्रमाण-पत्र

i) मैं प्रमाणित करता/करती हूँ कि श्री/सुश्री .....(छात्र/छात्रा का नाम) ..... (कला/क्षेत्र का नाम) में, मेरे साथ / संस्थान में .....वर्ष / वर्षों से (अंकों में)/.....वर्ष / वर्षों से (शब्दों में) प्रशिक्षण प्राप्त कर रहा/रही है।  
इसने पूर्व में अन्य गुरु(ँ)/संस्थान(ँ) में भी उपरोक्त कला/क्षेत्र में ..... वर्ष(ँ) (अंकों में)/..... वर्ष(ँ)(शब्दों में)..... प्रशिक्षण प्राप्त किया है।

अतः आवेदक उपरोक्त कला /क्षेत्र में अभी तक कुल ..... वर्ष(ँ)(अंकों में)/..... वर्ष(ँ)(शब्दों में) ..... का प्रशिक्षण प्राप्त कर चुका है। पुराने गुरु/संस्थान से प्राप्त प्रशिक्षण प्रमाण पत्र भी संलग्न है।

ii) मेरे शिष्य/शिष्या द्वारा अभी तक लिए गए प्रशिक्षण का विस्तृत विवरण निम्न प्रकार है :-

नोट: ( यदि स्थान कम है तो अलग से भी एक सादे पेपर/लैटर हेड पर प्रशिक्षण का विस्तृत ब्यौरा देते हुए गुरु/प्रशिक्षक के हस्ताक्षर सहित लगाएँ। )

iii) एक गुरु/अध्यापक के नाते मेरा संक्षिप्त जीवन-वृत्त/बायोडॉटा निम्न प्रकार हैं :-

नाम-डॉ/श्री/श्रीमती/सुश्री .....  
जन्मतिथि/आयु .....  
शैक्षिक योग्यता(एं) .....

विशिष्ट विशेषज्ञता/कार्य कुशलता का क्षेत्र .....

सम्बद्ध संस्था(ओं) का नाम .....  
प्राप्त सम्मान/पुरस्कार .....  
स्वयं लिखित लेखों/पुस्तक(ें) का संक्षिप्त ब्यौरा .....

अन्य जानकारी .....

नोट: ( यदि स्थान कम है तो उपरोक्त सभी बिंदुओं को शामिल करते हुए अलग से बायोडॉटा संलग्न करें )

iv) मैं यह भी प्रमाणित करता/करती हूँ कि आवेदक ने सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केन्द्र, नई दिल्ली द्वारा कार्यान्वित सांस्कृतिक प्रतिभा खोज छात्रवृत्ति योजना के अंतर्गत विशेष प्रशिक्षण को पूरा करने की क्षमता एवं योग्यता है और इन्हें सीसीआरटी द्वारा एवं कहीं से कोई अन्य छात्रवृत्ति प्राप्त नहीं हो रही है।

v) मैं यह भी प्रमाणित करता/करती हूँ कि मैंने/मेरी संस्था ने इस वर्ष 2025-26 में तीन ( 03 ) से अधिक छात्रों की इस छात्रवृत्ति हेतु सिफारिश नहीं की है और मैंने अपना बायोडॉटा तथा छात्र/छात्रा को दिए गए प्रशिक्षण का पूर्ण ब्यौरा दर्शाता हुआ प्रमाण पत्र भी संलग्न कर दिया है। मैं इस संबंध में भी अपनी सहमति एवम् स्वीकृति प्रदान करता/करती हूँ कि यदि ( 03 ) तीन से अधिक उम्मीदवार, देश के किसी भी क्षेत्र अथवा मेरी संबद्ध संस्था से मेरे अथवा किसी अन्य गुरु/अध्यापक द्वारा हस्ताक्षरित आवेदन करते हैं तो उनके सभी आवेदन-पत्र सीधे तौर पर निरस्त कर दिए जाएँ।

अभिभावक/संरक्षक के हस्ताक्षर ..... (गुरु/प्रशिक्षक के हस्ताक्षर)  
( अभिभावक/संरक्षक का नाम ) ..... गुरु/संस्था का पूरा नाम व पता, संस्था की मुहर सहित (यदि है तो)  
..... श्री/श्रीमती/सुश्री: .....  
..... पता: .....  
.....  
दिनांक : ..... दूरभाष (एस.टी.डी. कोड सहित).....  
..... मोबाइल/ फोन नं. ....  
स्थान : ..... ई-मेल .....

**9. CERTIFICATE FROM THE PRESENT GURU/TEACHER WHO IS IMPARTING TRAINING DIRECTLY**

- I) I certify that Master/Miss..... (name of the child) has been undergoing training in ..... (name of the art/craft) with me/my Institution for ..... years (in figures) / ..... years (in words).

He/She has also undergone training with other *Guru(s)*/Institution(s) for ..... year(s). Training certificate from the former *Gurus*/Institution's is also enclosed.

**Therefore, the total period of his/her training in above said art form is ..... (in figures)/(also in words) .....years.**

- II) The details of training received by my disciple in the art form till now are as follows:-

---

---

---

**(Note : If space is insufficient, then please attach a separate sheet duly signed by *Guru/ Teacher* )**

- III) As a *Guru/Tacher*, my Bio-date/Credentials are as follows:-

Name- Dr./Mr./Mrs./Ms \_\_\_\_\_  
Date of Birth/Age \_\_\_\_\_ Educational Qualification(s) \_\_\_\_\_  
Specific Field of expertise/specialization \_\_\_\_\_  
Name of the Insttn(s) associated with \_\_\_\_\_  
Honours/Awards etc. received \_\_\_\_\_  
Books/Articles authored \_\_\_\_\_  
Any other information \_\_\_\_\_

**(Note : If space is insufficient, then please attach a separate Bio-data covering all the above points)**

- IV) I also certify that the applicant has potential and talent to pursue specialized training in the field applied for under the Cultural Talent Search Scholarship Scheme implemented by Centre for Cultural Resources & Training (CCRT), New Delhi and he/she is not getting any other scholarship from CCRT or any other source, in the same art form.
- V) I further certify that I have not recommended more than three (03) candidates for the above said scholarship CTSS Scheme 2025-26 and I have enclosed my latest Bio-data along with a Certificate giving details of training imparted to him/her. I agree and give my consent that if more than (03) three candidates apply from anywhere in the country either under my signature or through any other *Guru/Teacher* of my Institution, I am associated with, then all their applications will be summarily rejected.

Signature of the *Guru/Teacher*.....

Signature of Parent/Guardian

Complete Postal Address: Mr./Mrs./Ms.....

.....

\_\_\_\_\_  
(Name in Block Capitals)

.....

Telephone no. (with STD code) .....

Place

Mobile/ Phone No.....

Date

e-mail .....